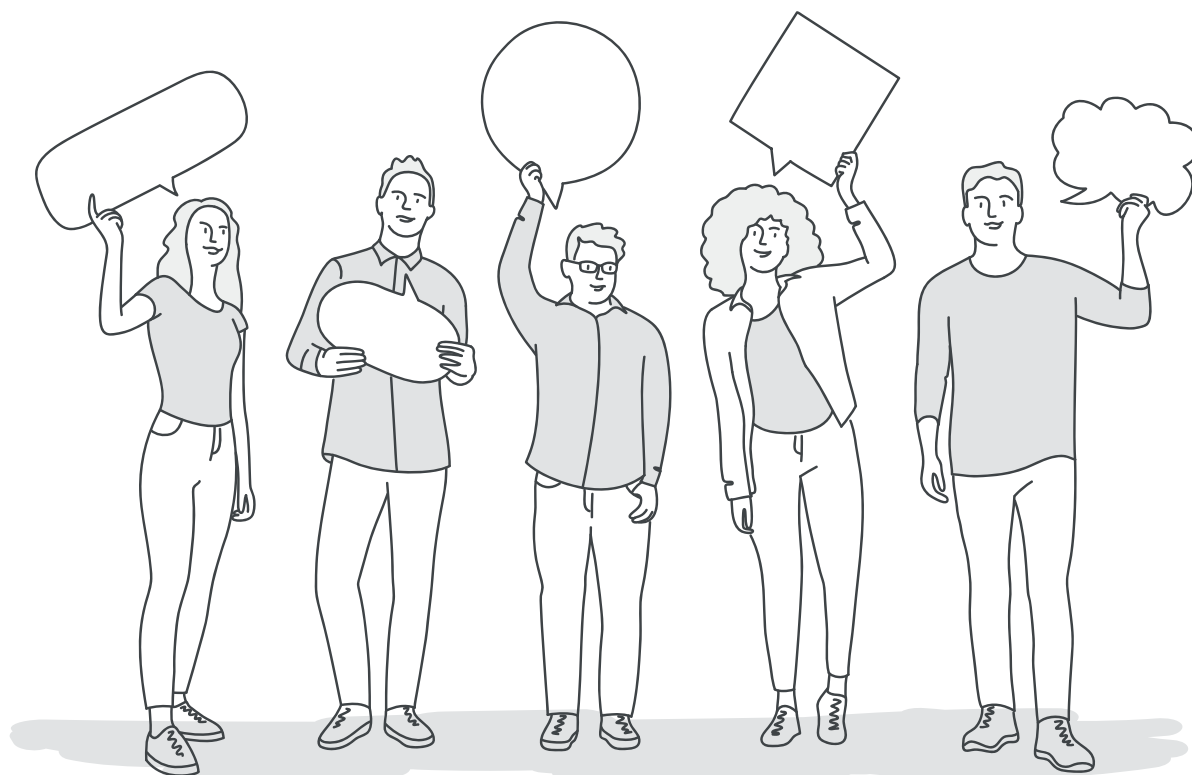




BeAC Be Active
Be a Citizen

**PROGRAM RADIONICA ZASNOVAN NA
METODOLOGIJAMA FILOZOFIJE ZAJEDNICE (P4C)**

**BUDI AKTIVAN/NA
BUDI GRAĐANIN/KA**



Co-funded by
the European Union

2021-1-RO01-KA220-YOU-000028772

BUDI AKTIVAN/NA **BUDI GRAĐANIN/KA**

PROGRAM RADIONICA ZASNOVAN NA METODOLOGIJAMA FILOZOFIJE ZAJEDNICE (P4C)

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.



*Cilj obrazovanja je da se
pojedincima omogući nastavak
školovanja.*

(Džon Džui, Demokratija i obrazovanje)

PARTNERS



ANS Italia - partneri zaduženi za ovu publikaciju
www.anzianienonsolo.it



FSC (Rumunija)
www.fsc.ro



IASIS (Grčka)
www.iasismed.eu



Redial (Irska)
www.redialpartnership.org



Cedeum (Srbija)
www.cedeum.org



Habilitas (Rumunija)
www.habilitas.ro



EDRA (Grčka)
www.edra-coop.gr

SADRŽAJ

UVOD	6
P4C METODOLOGIJA	8
RADIONICE	
GRAĐANSKA SVEST O EKOLOGIJI	10
GRAĐANSKA SVEST O DEMOKRATIJI	15
GRAĐANSKA SVEST O SOCIJALNIM PITANJIMA	20
PRILOZI	25

UVOD

PROGRAMI ZA RAZVIJANJE PRAKSI AKTIVNOG GRAĐANSTVA

BEAC projekat ima za cilj razvoj resursa za obuku kako bi se pomoglo mladim ljudima, starosti od 15 do 24 godine, da steknu i primene u praksi veštine kritičkog mišljenja.

Program će se prvenstveno baviti mladim ljudima sa limitiranim mogućnostima koji žive u siromašnim susedstvima i doživljavaju isključenost na osnovu socio-ekonomskih prepreka ili diskriminacije zbog svoje rase, vere, rodnog identiteta i seksualne orijentacije. Ovaj cilj je posebno značajan jer, kako je već istakao Savet Evrope, ova ciljna grupa se suočava sa predrasudama i izolacijom koji im otežavaju da budu aktivni građani.

RAZVIJANJE KRITIČKOG RAZMIŠLJANJA KROZ AKTIVNO GRAĐANSTVO

Projekat će obučavati profesionalce, uključujući omladinske radnike, nastavnike, socijalne radnike, stručnjake za mentalno zdravlje, pružaoce stručnog obrazovanja i volontere kako bi mogli podržati mlade ljude u poboljšavanju njihovih veština kritičkog razmišljanja i koji bi kao rezultat toga, bili aktivno involvirani u građanskim praksama u tri specifična domena koji su identifikovani kao prioriteta u trenutnom istorijskom kontekstu i deo jedanaest ciljeva za Evropsku strategiju za mlade 2019-2027:

- **građanska svest o ekologiji** (očuvanje ekološkog integriteta i pravo na postojanje u zdravoj životnoj sredini)
- **građanska svest o demokratiji na nivou EU** (aktivno učešće u sistemu prava i odgovornosti EU);
- **građanska svest o socijalnim pitanjima** (ponašanje i ponašanje pojedinaca u društvu).

Metodologija na kojoj se zasniva program obuke „Aktivno građanstvo“ je obrazovni pristup filozofije zajednice (P4C). Praksa je zasnovana na Filozofiji za decu Metjua Lipmana koja je naknadno prilagođena praksi sa adolescentima.

P4C metodologija je u osnovi namenjena vannastavnim, formalnim i neformalnim kontekstima. Kao što je sugerisao Metju Lipman, uvek je potrebno poći od podsticaja, kako bi se identifikovao plan diskusije koji, uz pomoć empatičnog slušanja, promoviše kritičko, kreativno i razmišljanje zasnovano na vrednostima. Sa ovim pristupom, čini se da je uloga facilitatora ključna. Daleko od toga da bude prenosilac unapred utvrđenih istina, on/ona se ograničava na držanje niti rasuđivanja, traženje primera i postavljanje pratećih pitanja, prepuštajući pozornicu zajednici.

U ovom procesu, svaka osoba uvodi svoj svet u igru i otkriva vrednost prisustva, a različita gledišta se ne guše, već se zamišljaju kao trenutak produktivne konfrontacije kako bi se došlo do zaključka koji je podložan promenama.

Mnogi principi P4C-a mogu se primeniti na sve uzraste i u većini predmetnih oblasti koristeći neke jednostavne prakse: ispitivanje, razvijanje koncepata, dijalog, argument i rad na argumentaciji.



P4C METODOLOGIJA

P4C metoda se zasniva na korišćenju video zapisa, slika ili priča kao podsticaja za razgovor. Nakon toga, učesnici počinju da se raspituju i, uz podršku obučenog facilitatora, postepeno dolaze do dublje refleksije o temama koje proizilaze iz stimulusa, aktivno učestvujući u procesu izgradnje i dekonstrukcije znanja.

Hajde da rezimiramo niz aktivnosti koje bi koristila većina p4c lekcija.

OKRUŽENJE

Neka učesnici sednu u krug. Poželjno je da je mesto tiho. Predloženi idealan broj učesnika, u našem pristupu i metodološkoj adaptaciji je 10 učenika.

P4C sesija obično ima oblik zajednice istraživanja, koju definišu:

- Podsticaj
- Vreme za refleksiju
- Deljenje refleksija
- Stvaranje filozofskog pitanja
- Glasanje za pitanje (zamolite grupu da glasa za pitanje ili kao alternativu, voditelj bira predmet debate)
- Upit
- Refleksija na upit

FACILITATOR

Uloga facilitatora je da deluje, između ostalog, sa sokratovske „pozicije neznanja“ kao most između pojmova i argumenata i kao pokretač transformacije konceptualnog sistema. Odrasli olakšava diskusiju o odabranom pitanju pomažući mladima da razviju svoje mišljenje i daju razloge za analizu značajnih pojmova i traženje smisla kao grupa.

Facilitator se suočava sa mnogim izazovima. Pre svega, on/ona mora da obrati pažnju na kvalitet razmišljanja i treba da stvori idealno okruženje za dijalog.

On/ona treba da podstiče otvorene dijalektičke prostore koji omogućavaju mladima da koriste primere iz sopstvenog iskustva i dalje kritički i kreativno preispituju ove koncepte. Osim toga, fleksibilnost i prilagodljivost su takođe važni atributi za facilitatora.

PODSTICAJ

Podsticaj može biti bilo koja slika, video, tekst ili predstava koja izaziva razmišljanje, a refleksije mogu biti sećanja, ideje, asocijacije, tekstovi, skice ili bilo koja reakcija na stimulans koji svaki učesnik doživi.

Facilitator ohrabruje pojedince da smisle vrstu velikih, zanimljivih filozofskih pitanja o stimulansu koja su u srcu P4C pristupa.

SESIJA

Tipična sesija može biti strukturirana na sledeći način:

Predstavite priču (u ovom slučaju predlaže se uključivanje učesnika u čitanje), video ili sliku.

Podelite razred u male grupe i zamolite ih da razmisle i predlože filozofsko pitanje

Facilitator bira pitanje ili poziva učesnike da ga izaberu.

Istraživanje započinje.

Refleksija i diskusija.

OSNOVNA PRAVILA

Glavni principi P4C diskusije su:

U redu je da se predomislite

U redu je ne slagati se, sve dok poštujete sagovornika

Svačije ideje se uvažavaju

DODATNI MATERIJALI

Facilitatoru treba obezbediti olovke, fomastere, post-it cedulje i flipčart. Dodatni materijali su predloženi u dodatku ovog priručnika.

ZAGREVANJE I ZAVRŠNA AKTIVNOST

Filozofske postavke se mogu stvoriti i ojačati kroz razvoj misaonog razgovora i aktivnosti zagrevanja. Ovo će omogućiti učesnicima da se međusobno upoznaju, a pored toga možemo da vežbamo i ispitivanje cele grupe.

EVIDENCIJA

Izričito se preporučuje da se vodi evidencija o pitanjima, diskusijama i rezultatima istrage.

U sledećoj tabeli se nalazi primer standardne strukture sesije.

STANDARDNA STRUKTURA RADIONICA

UVODNE AKTIVNOSTI	Upoznavanje sa aktivnostima i objašnjavanje pravila	10 min
	Zagrevanje	20 min
GLAVNE AKTIVNOSTI	Podsticaj	60 min
	Diskusija u malim grupama	
	Facilitator bira pitanje/grupa bira pitanje glasanjem	
	Diskusija	
ZAVRŠNE AKTIVNOSTI	Čuvanje podataka (evidentiranje podsticaja, pitanja i diskusija)	30 min
	Finalna aktivnost	

Kreirani resursi za obuku biće pilotirani u svakoj od zemalja učesnica (Rumunija, Srbija, Grčka, Irska, Italija), sa ciljem da se testira njihova upotrebljivost i da se učine sva neophodna i potrebna prilagođavanja. Pilotiranje će se pratiti u skladu sa zajedničkim kriterijumima kvaliteta i uz podršku posmatrača koji vodi beleške na terenu.

Konačni rezultat će biti priručnik o tome kako implementirati sesije Filozofije za zajednicu sa tinejdžerima i mladima u neformalnom obrazovnom kontekstu. Cilj ovog alata je da se omladinskim radnicima i drugim profesionalcima koji rade sa mladima obezbede praktični instrumenti koji ih mogu voditi u implementaciji programa zasnovanih na P4C za razvoj veština kritičkog mišljenja.



GRAĐANSKA SVEST O EKOLOGIJI

REDIAL & CEDEUM

GRAĐANSKA SVEST O EKOLOGIJI 120 MINUTA

UVOD

ZAGREVANJE UPOZNAVANJE



15 MINUTA

- 1 Uvod, imena, grupni dogovor i usvajanje dnevnog reda.
- 2 Od učesnika se traži da se protežu i zevaju kao da su upravo ustali iz kreveta. (to je laka fizička aktivnost koja aktivira telo i cirkulaciju i dobra je za proces razmišljanja).
- 3 Daje im se papir za stolom, olovke i traži se da u prvoj koloni zapišu šta su tačno uradili od kada su ustali i došli u radionicu, svaki detalj, a u drugu kolonu otprilike koliko im je vremena bilo potrebno za to. Zatim u trećoj koloni treba da napišu koliko sredstava su iskoristili za svaku aktivnost. Primer: Oprao sam zube, trajanje, 3 minuta, potrošio XX litara vode, XX cc paste za zube itd.

PODSTICAJ I GLAVNE AKTIVNOSTI



90 MINUTA

Svakodnevni život

Učesnici su pozvani da pogledaju pažljivo izabran video koji naglašava probleme životne sredine koji se mogu javiti svakodnevno.



Naslov: Ordinary Life (Običan život)

Izvor: <https://www.youtube.com/watch?v=YW3YJCvTxw0>

Učesnici dobijaju blok ili svesku da crtaju, pišu i beleže svoja zapažanja i podstiče se razgovor među grupom.

Biže sprovedena aktivna diskusija koja će biti dokumentovana.

Nakon završetka podsticajne aktivnosti, učesnici su pozvani da se podele u grupe i da nacrtaju skicu zamišljenog lika. Pozvani su da svom liku daju ime, godine i identitet. Jedina data informacija je da je njihov lik brižan prema okolini i da se bori za njeno očuvanje.

Od učesnika se traži da se fokusiraju na glavu svog lika, i probaju da razmisle šta je njihovom liku na umu? Koje osobine i stavove ima taj lik? Koja znanja i motivacije poseduje?

Učesnici su pozvani da nacrtaju oči svome liku, i da se zapitaju kakva je njegova/njena vizija za budućnost? Šta se nada da će videti u budućnosti?

Dalje učesnici crtaju usta svog lika - šta bi njihov lik želeo da kaže o prirodi? Koje poruke želi da podeli? Sa kim bi želeo da razgovara?

Zatim pozivamo učesnike da se koncentrišu na srce - za čime je njihov lik strastven? Koje su njegove vrednosti? Koje su njegove nade i težnje za budućnost?

Zatim prelazimo na ruke! Koje praktične veštine i kompetencije on/ona ima? Šta bi on/ona želeli da promene?

Zatim prelazimo na kukove - koji izazovi predstoje? Šta bi ga/je moglo sprečiti da ide napred?

Pitanja:

Sledeća faza je diskusija u grupama - postavlja se pitanje koja pitanja bi lik trebalo da postavi svetu? Koja su to duboka i važna pitanja, pored očiglednih, u vezi sa ekologijom?

Kada se likovi i najvažnija pitanja kreiraju, svaka grupa će svoje likove predstaviti celoj skupini - ostali učenici se podstiču da postavljaju pitanja liku i time detaljnije upoznaju karakteristike lika. Ovi likovi će biti izgrađeni na osnovu prethodnih aktivnosti. U grupama se odabiraju ključna pitanja svakog od likova.

Naposletku, učesnici se pozivaju da razmotre noge svih likova - koja 3 ključna koraka će lik preduzeti kako bi postao aktivniji građanin u kontekstu odbrane životne sredine?

Grupa bira suštinske korake i pitanja koja mogu biti zajednička za sve stvorene likove.

Na kraju, učesnici se pitaju da li su na bilo koji način bili inspirisani, izazvani ili motivisani da postanu aktivniji građani.

**ZAVRŠNA
AKTIVNOST**



15 MINUTA

Učesnici su pozvani da se pridruže World Café aktivnosti - postojaće tačke fidbeka na koje se učesnici mogu osloniti koje će stimulisati povratne informacije. U svakom uglu sobe biće flip čart sa pitanjima koja će usmeriti diskusiju:

Kako ste se osećali na sesiji?
Šta biste uradili drugačije?
Šta biste voleli da se dogodi sledeće?
Bilo kakvi dodatni komentari

Učesnici će se rotirati po prostoriji kako bi mogli da doprinesu svakoj tački fidbeka i daju konstruktivne povratne informacije za facilitatore.

ILI:
Učesnicima se daju makaze da iseku lik i animiraju ga, dajući mu glas. Lik tada u ime grupe odgovara na ova pitanja ili svaki član grupe animira lika i daje mu svoj glas. (to je možda razigranije rešenje)

BELEŠKE

Na prvoj aktivnosti zagrevanja važno je da mladi postanu svesni sopstvenog uticaja i delovanja. Upotreba lika omogućava učesnicima da budu slobodno izražajni i kreativni iako sadržaj dolazi od njih. Ovaj pristup je manje konfrontirajući i razgovor se može osporiti i istražiti kroz lik, a ne kroz pojedinca.



GRAĐANSKA SVEST O DEMOKRATIJI

HABILITAS & EDRA

GRAĐANSKA SVEST O DEMOKRATIJI /1 140 MINUTA

UVOD
ZAGREVANJE
UPOZNAVANJE



50 MINUTA

① Upoznavanje sa aktivnostima i objašnjavanje pravila

② Učesnici će biti podeljeni u manje grupe (2-3 osobe) i biće im prezentovana filozofska pitanja na karticama (vidi aneks 2). Svaka manja grupa će izabrati jednu karticu/nekoliko kartica, zatim će diskutovati i zapisati odgovor na filozofsko pitanje.

③ U narednom koraku učesnici će razgovarati u velikoj grupi, sa svim učesnicima.

Da li smo svi jednaki u pravima i obavezama?

Da li društvo u kojem živimo menja ono što zaista jesmo?

Imamo li moć da promenimo društvo u kojem živimo?

Da li je demokratski imati ekonomsku nejednakost u društvu?

Jesmo li jači sami ili zajedno?

Da li živimo u slobodnom svetu?

PODSTICAJ I GLAVNE AKTIVNOSTI



90 MINUTA

Šta je sloboda?



Naslov: What Does Freedom Mean to You? (Šta sloboda znači za tebe?)

Izvor: <https://www.youtube.com/watch?v=8MtP8vuVoS4>

1. Podelite razred u male grupe i zamolite ih da razmisle i predlože filozofsko pitanje
2. Facilitator bira pitanje ili poziva učesnike da ga izaberu
3. Istraživanje počinje.
4. Refleksija i diskusija o upitu.

ZAVRŠNA
AKTIVNOST



30 MINUTA

GRUPNA SKULPTURA

Od učesnika se traži da kreiraju grupnu skulpturu sa temom „sloboda“, koristeći svoja tela i telesne izraze. Svaki od njih će imati mesto u okviru skulpture. Zatim će ovoj skulpturi dati naslov i biće napravljena fotografija.

DODATNI RESORSI

<https://www.teachingcitizenship.org.uk/resource/council-europe-competencies-democratic-citizenship-human-rights-and-intercultural>

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000181392>

<https://www.living-democracy.com/pdf/ro/V4/V04.pdf>

GRAĐANSKA SVEST O DEMOKRATIJI /2 120 MINUTA

UVOD

ZAGREVANJE

UPOZNAVANJE



40 MINUTA

Na tabli navedite sledeća pitanja:

- Šta je demokratija?
- Da li smo svi jednaki?
- Šta znači biti građanin/ka?
- Zašto su nam potrebna pravila?
- Da li živimo u pravednom društvu?

- 1 Pozovite učenike da zapišu svoje odgovore.
- 2 Razgovarajte o njihovim odgovorima u razredu.

PODSTICAJ I GLAVNE AKTIVNOSTI



50 MINUTA

Demokratija je....



Naslov: Democracy is.. (Demokratija je...)
<https://youtu.be/Arn8Fp1jyok>

1. Podelite razred u male grupe i zamolite ih da razmisle i predlože filozofsko pitanje
2. Svaki učesnik glasa za filozofsko pitanje koje voli i objašnjava zašto. Facilitator prati diskusiju i drži je na filozofskom putu.
3. Istraživanje počinje.
4. Refleksija i diskusija o upitu.

**ZAVRŠNA
AKTIVNOST**



30 MINUTA

KO SAM JA?

Napišite pesmu o sebi kao građaninu u evropskom društvu koristeći koncept koji je proizašao iz diskusije koju smo vodili.

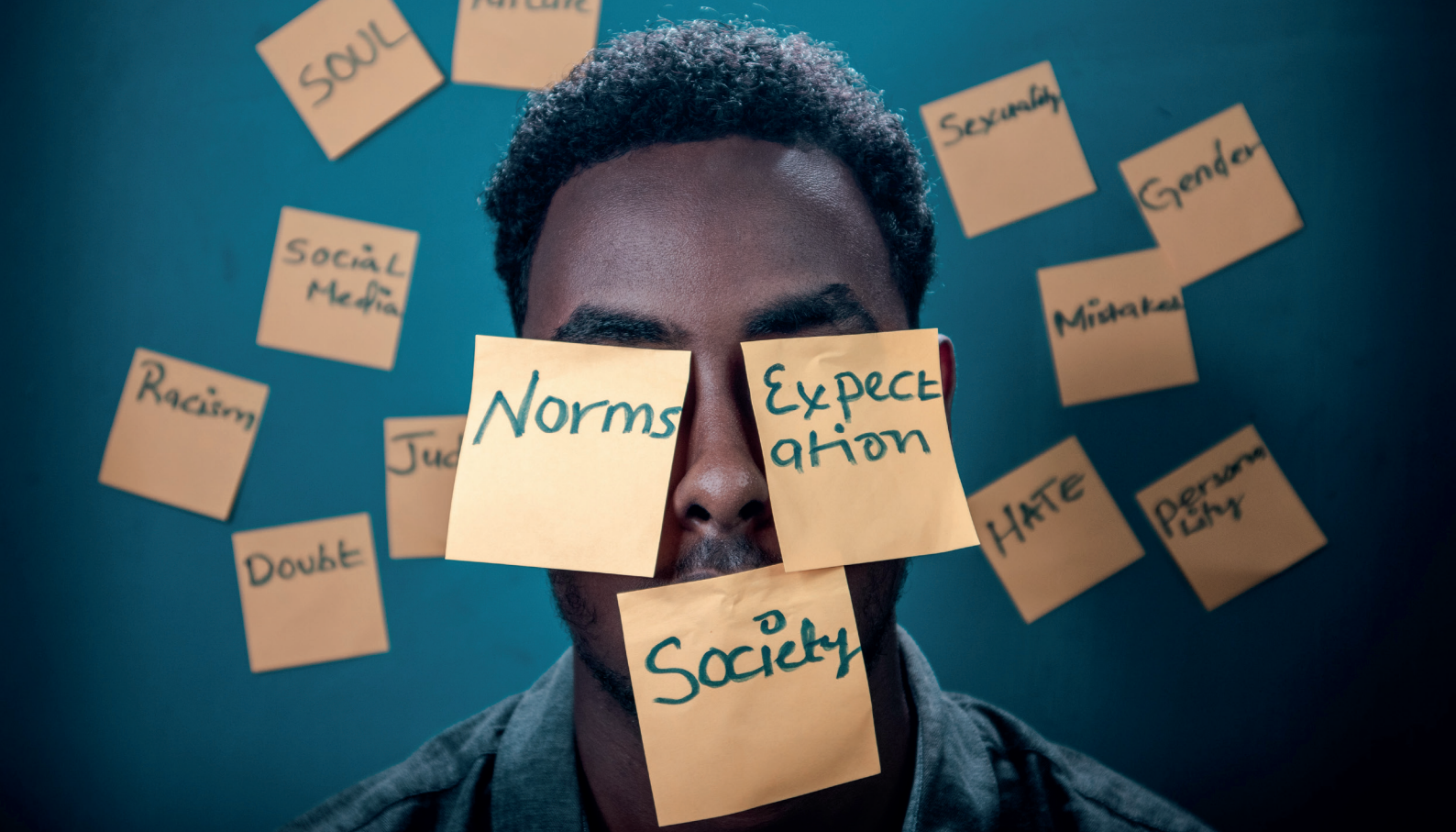
DODATNI RESORSI

<https://www.coe.int/en/web/edc/charter-on-education-for-democratic-citizenship-and-human-rights-education>

https://youtu.be/kiZNO_Lca8k

<https://youtu.be/4Qz4yqM6NXM>

https://youtu.be/aMOKfrV_dLw



GRAĐANSKA SVEST O SOCIJALNIM PITANJIMA

GRAĐANSKA SVEST O SOCIJALNIM PITANJIMA/1 120 MINUTA

UVOD
ZAGREVANJE
UPOZNAVANJE


30 MINUTA

❶ Uvedite temu „Društveno građanstvo i ograničenja zbog korona virusa“: Millov princip štete (tj. ljudi treba da budu slobodni da deluju kako žele osim ako svojim postupcima ne nanose štetu nekom drugom).

❷ Podelite učesnike u manje grupe (2-3 osobe) i predstavite listu kartica koje sadrže pitanje (vidi prilog). Zamolite grupu da odabere jednu karticu/nekoliko kartica, a zatim ih pozovite da diskutuju i zapišu odgovor na filozofsko pitanje/a. Uključite ceo razred u narednu diskusiju.

Na tabli navedite sledeća pitanja/aktivnosti:

Šta je sloboda u doba krize?

Šta znači biti odgovoran/na u vreme pandemije?

Na koje načine se mogu nositi sa usamljenošću u vreme pandemije?

Da li je etički otići na turističku destinaciju za vreme trajanja pandemije?

Da li mislite da društvo ima obavezu prema zdravstvenim radnicima u slučaju izbijanja pandemije?

Po vašem mišljenju, da li je opravdano da zdravstveni radnici odbiju da pruže negu?

Učesnici su pozvani da zapišu svoje odgovore i na kraju nacrtaju smešnu sliku KORONAVIRUSA!

PODSTICAJ I GLAVNE AKTIVNOSTI

 60 MINUTA

Sloboda u vreme KOVID pandemije



Naslov: The Story of Coronavirus (Priča o koronavirusu)
Izvor: <https://www.youtube.com/watch?v=w5HvxsOo00E>

1. Podelite razred u male grupe i zamolite ih da razmisle i predlože filozofsko pitanje
2. Facilitator bira pitanje ili poziva učesnike da ga izaberu
3. Istraživanje počinje.
4. Refleksija i diskusija o upitu.

KRUŽNA PRIČA

U kružnom narativu, priča se završava tamo gde je i počela. Iako su početna i završna tačka iste, lik(ovi) prolaze kroz transformaciju, pod uticajem događaja u priči.

Imajući to u vidu, učesnici će napisati/ispričati kružnu priču. Učesnici će biti zamoljeni da napišu/ispričaju kružnu priču!

Oni će se osvrnuti na temu socijalnog građanstva u vezi sa pandemijom korona virusa.

Krug priče će pratiti 8 koraka:

- Opis zone komfora.
- Želja za nečim drugačijim.
- Ulazak u nepoznatu situaciju.
- Prilagođavanje situaciji.
- Dobijanje željenog ishoda.
- Plaćanje visoke cene za pobjedu.
- Vraćanje na poznatu situaciju.
- Promena sopstvene percepcije.

ZAVRŠNA AKTIVNOST



30 MINUTA

PRIMERI PITANJA:

Da li da sakrijem činjenicu da se ne osećam baš najbolje zdravstveno?

Ja sam slobodna osoba! Šta je sloboda tokom pandemije?

Ne želim da se razbolim! Moj komšija je star i sam u kući. Da li me je briga?

Kako da se nosim sa usamljenošću u slučaju da imam simptome? Da li je etički barem otići u supermarket ili u šetnju napolju?

GRAĐANSKA SVEST O SOCIJALNIM PITANJIMA/1 120 MINUTA

UVOD
ZAGREVANJE
UPOZNAVANJE



30 MINUTA

① Upoznavanje sa aktivnostima i objašnjavanje pravila

② Podelite učesnike u manje grupe (2-3 osobe) i predstavite listu kartica koje sadrže pitanje (vidi prilog). Zamolite grupu da odabere jednu karticu/ nekoliko kartica, a zatim ih pozovite da diskutuju i zapišu odgovor na filozofsko pitanje/a. Uključite ceo razred u narednu diskusiju.

Ako se životni standard stanovništva stalno poboljšava, da li je veliki jaz između bogatih i siromašnih i dalje bitan?

Živimo u društvu prema logičkim, teološkim i kulturnim normama i pravilima. Možemo li i dalje tvrditi da imamo slobodnu volju?

Šta je zapravo sreća? I zašto se moramo truditi i boriti da bismo je postigli?

Neke karakteristike ponašanja mogu biti neprihvatljive u jednom društvu, ali su potpuno prihvatljive u drugom. Kao rezultat toga, šta određuje i diktira šta čini prihvatljivo ponašanje u društvu?

Da li bi vas poznavanje vaše budućnosti učinilo srećnijim ili manje srećnim? Da li je poznavanje sopstvene budućnosti dovoljno da je promenite?

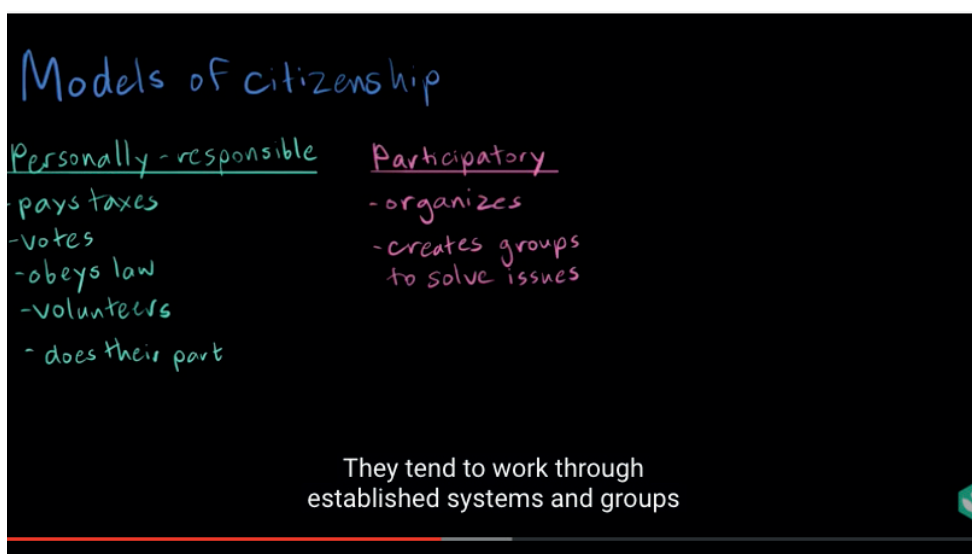
Da li je fizički svet virtuelna stvarnost koju proizvodi naš mozak, ili zapravo postoji?

PODSTICAJ I GLAVNE AKTIVNOSTI



60 MINUTA

MODELI GRAĐANSTVA



Naslov: Models of citizenship (Modeli građanstva)
Izvor: <https://www.youtube.com/watch?v=1HRI5nEOwGM>

1. Podelite razred u male grupe i zamolite ih da razmisle i predlože filozofsko pitanje
2. Facilitator bira pitanje ili poziva učesnike da ga izaberu
3. Istraživanje počinje.
4. Refleksija i diskusija o upitu.

ZAVRŠNA AKTIVNOST



30 MINUTA

KO SAM JA?

Napišite pesmu o sebi i svetu u kome živite koristeći koncept koji je proizašao iz diskusije koju smo vodili.

Da li sebe smatrate dobrim građaninom? Šta mislite koje osobine treba da ima dobar građanin?

DODATNI RESURSI

<https://opinionfront.com/philosophical-questions-about-society>

<https://www.youtube.com/watch?v=1HRI5nEOwGM>

PRIMERI PITANJA

- Cosa pensate che significhi essere un buon Cittadino
- Cosa fa un buon cittadino?
- Quali caratteristiche ha questa persona?

PRILOZI

1. KARTE ZA DIJALOG ZA RADIONICU/1



DA LI SMO SVI JEDNAKI U SVOJIM
PRAVIMA I OBAVEZAMA?



DA LI ŽIVIMO U SVETU KOJI JE
SLOBODAN?



DA LI DRUŠTVO U KOME ŽIVIMO
MENJA ONO ŠTO MI ZAIŠTA?



A LI JE U SKLADU SA DEMOKRATIJOM
TO DA IMAMO SOCIJALNE
NEJEDNAKOSTI U DRUŠTVU?



DA LI DONOSIMO ODLUKE U GRUPAMA
ILI INDIVIDUALNO?

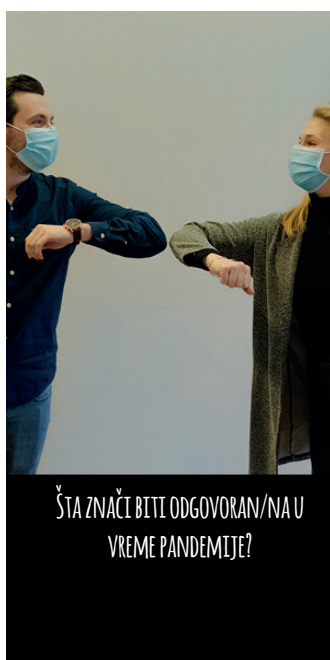
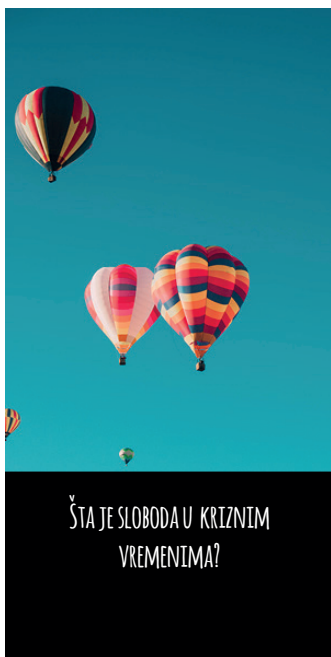


DA LI IMAMO MOĆ DA PROMENIMO
DRUŠTVO U KOME ŽIVIMO?



DA LI SMO JAČI SAMI ILI ZAJEDNO?

2. KARTE ZA DIJALOG ZA RADIONICU /1



3. KARTE ZA DIJALOG ZA RADIONICU C./2



BeAC Be Active Be a Citizen

AKO SE OPŠTI STANDARD ŽIVOTA
STANOVNIŠTVA POVEĆAVA, DA LI
JE I DALJE BTAN RAZDOR IZMEĐU
BOGATIH I SIROMAŠNIH?



BeAC Be Active Be a Citizen

ŽIVIMO U DRUŠTVU PREMA
LOGIČKIM, TEOLOŠKIM I
KULTURNIM NORMAMA I
PRAVILIMA. MOŽEMO LI I DALJE
TVRDITI DA IMAMO SLOBODNU
VOLJU?



BeAC Be Active Be a Citizen

ŠTA JE ZAPRAVO SREĆA? I ZAŠTO SE
MORAMO TRUDITI I BORITI DA
BISMO JE POSTIGLI?



BeAC Be Active Be a Citizen

NEKE KARAKTERISTIKE
PONAŠANJA MOGU BITI NEPRIH-
VATLJIVE U JEDNOM DRUŠTVU,
ALI SU POTPUNO PRIHVATLJIVE U
DRUGOM. KAO REZULTAT TOGA,
ŠTA ODREĐUJE I DIKTIRA ŠTA ČINI
PRIHVATLJIVO PONAŠANJE U
DRUŠTVU?



BeAC Be Active Be a Citizen

DA LI BI VAS POZNAVANJE VAŠE
BUDUĆNOSTI UČINILO SREĆN-
IJIM ILI MANJE SREĆNIM? DA
LI JE POZNAVANJE SOPSTVENE
BUDUĆNOSTI DOVOLJNO DA JE
PROMENITE?



BeAC Be Active Be a Citizen

DA LI JE FIZIČKI SVET VIRTUELNA
STVARNOST KOJU PROIZVODI NAŠ
MOZAK, ILI ZAPRAVO POSTOJI?

